

सरीसृप

(REPTILES)

10747

रमेशचन्द्र 'प्रेम'

Gifted by
Raje Remmehun Roy I ibrery Foundation

1989 -



आत्माराम एण्ड संस

SARISRAP (Repules) by Ramob Chracéra Trees'

© ATMA RAM & SONS, DELHI-110006

प्रशासक आरमाराम एंड मन्म कामीरी गेट, दिम्मी-6

शाया 17-प्रशोक मार्ग, संयनक

मृत्यः ८ रुपये संस्करणः 1989

मुहक्

10747

क्रम

	सरीसृपों का युग	
2. 3.	सांप कछुपा	2
4.	सरट	3

5.





सरीसृपों का युग

यदि हम पृथ्वो के सम्बे इतिहास पर टिप्ट डार्ले तो हमें स्रतेक सनोसे स्रोर विचित्र दृष्य दिलायी देंगे। घारम्भ मे यह घरती स्राग का एक गोला थो, लेकिन



दानवसरह

धीरे-धीरे इसकी गर्मी कम हुई ग्रीर इस पर समृद्र वने । इन समृद्रों के गर्म पानी ने पृथ्वी के ग्रिधकांग भाग को ग्रपने नीचे ढक लिया । जो भूमि वची वह सूनी ग्रीर वीरान थी । उसी समय समृद्रों के गर्म जल मे जीवों का जन्म हुग्रा । कुछ ऐसे छोटे ग्रीर सरल जीव बने जो पानी में तैर सकते थे ग्रीर रेंगकर एक जगह से दूसरी जगह जा सकते थे ।

जब जल में ये जीव रहते थे, तब यल की दुनिया बिलकुल ग्रेंथेरी थी। पृथ्वी

की कठोर भूमि में उस समय कोई मंकुर नहीं फूटा था, उसकी चट्टानों या सम मेदानों में कोई जीव रेंगता दिखायी नहीं देता था, माकाश में कोई पक्षी या की पतंग नहीं उड़ता था।

इसी प्रकार करोड़ों वर्ष बीत गये। ग्रन्त में ग्रव से लगभग 325 करोड़ वर्ष पूर्व जीवों ने सूली मूमि पर पाँव रखना भौर यहां की हवा में सांव तेल आरम्भ किया। ऐसा करके उन जीवों ने इस दुनिया का रूप हो वदल दिया। बेकिंग ये जीव खुत्ती से भूमि पर नहीं श्राये। उस समय घरती की सतह पर नित्ता परिवर्तन हो रहा था। समुद्र सूख रहा या श्रीर ऊँचे पर्वत वन रहे थे। जहां पानी का हुआ वहां के जीव सूखी घरती पर ग्राने लगे। घीरे-घीरे उनके शरीर के अंगों में भी

धरती पर ब्राए, उन्हें 'ब्रादिम उभयचर' कहा गया। ब्रारम्भ में इन उभयचरों का काफी समय पानी के भीतर ही ब्रा^{ती}

उसी वातावरण के अनुकूल परिवर्तन होने लगा । जो जीव पानो का जीवन छो^{ड़रा}



होता था. लेकिन कभी-कभी ये घरतो पर
भी आते थे। बाद में जब जल के भीतर
भोजन की कभी हो गई तो उन्होंने मप्ती
अधिकांश समय सूखी घरती पर विवत्ती
शुरू किया और अपने को इसी वातावरए। है
अनुकुक बना लिया।

श्वन्त में एक समय ऐसा भी ध्राया जब कुछ जीव ध्रपना सारा समय पूरी घरती पर ही विताने लगे। घरती पर रहने वाले यही जीव सरोस्पृप कहालाये। व जीय रेंगकर चलते थे, इसलिए इन्हें रेंगने वाले जीव भी कहा जाता है।

सरीस्प अब से लगभग 20 करोड़ वर्ष पहले बने । ये जीव बड़े महत्व्र्र्ग । यदि हम पृथ्वी के इतिहास पर नजर डालें ती हमें पता -चलेगा कि पूरे मर्ग -मुग (मीजोजोइक एंज) में लगभग 12 करोड़ वर्षों तक सारी धरती रा

सरीसपो का यग 3

इन्ही सरीसुपों का साम्राज्य बना रहा । ये सरीमुप कई प्रकार के थे । प्रकृति के महान आश्चर्य 'दानवसरट' भी उसी काल में जल, यल श्रीर वायू में निडर होकर विचारा करते थे। ये दानवसरट इतने विशाल थे, इतने शक्तिशाली थे कि लगभग 10 करोड वर्षो तक सारी पृथ्वी पर इन्ही का एकछत्र राज्य रहा।

लेकिन पृथ्वी सदा बदलती रही है। उसकी सतह पर फिर परिवर्तन शुरू हए । गर्म वायमण्डल ठण्डा होने लगा । ठण्डे रक्त बाल दानवसरट इतनी ठण्ड महन

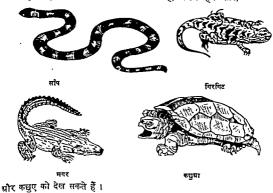
नहीं कर सकते थे। समद्र भीर नदियाँ फिर से मुखने लगी। जो पेड-पौधे दानवसरट का भोजन थे. वे भी इस बदलते मौसम में नष्ट हो गये। भोजन की कभी और ठण्डे मौसम ने शाकाहारी दानवसरटों को नष्ट कर दिया। ये शाकाहारी दानवसरट मांसाहारी दानव-सरटों वा भोजन थे। इनके नष्ट होने में मांसाहारी दानवसरटो को भोजन मिलना बन्द हो गया भौर वे भी गण्ट हो गये। ये दानवसरट बदनते हए वातावरण में भपने को नहीं ढाल सके, इमीलिए इस धरती से ये सदा के लिए सुप्त हो गये।

सेकिन, उस समय बुद्ध ऐसे छोटे सरीसुप भी थे जिल्होंने धपन की बदसती परिस्थिति में टान सिदा धीर

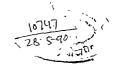
वे बाज तक क्सी-म-क्सी रूप में जीवन है।



्सरीसृपों की जो सन्तानें आज जीवित हैं, उनमें हम साँप, गिरगिट, ना



00



सांप

जब हम नाप शब्द का उच्चारए। करते है तो हमारे कानों मे मन को भयमीत कर देने वाली फुफकार गूँजने लगती है। हमारी ग्रांखो के सामने एक मोटी

रस्ती को तरह का काला या मटमेला जोव साकार हो उठता है, जो कुण्डली मारे, फन फैलाये बैठा है ग्रोर यपनी जोम जसली करवना करके हो हम सिहर उठते हैं



हुण्डली मारे सांव

क्योंकि हम जानते हैं कि साप एक जहरीला, कुरूप और भयंकर जीव है। यदि यह काट लेता है नो जोवन की रक्षा करना मुस्किल हो जाता है। नेकिन वास्तव में बात ऐसी नहीं हैं।

सापो को कुछ हो जातियाँ ऐसी हैं जो जहरीकी होती है। यही नहीं, यदि हम सापों को देखे तो हमें पता चतेगा कि बहुत में नांप बड़े ही रग-विरंगे फ्रोर म्राकर्षक होते हैं।

श्रापको जानकर ग्राश्चर्य होगा कि विद्व **मैं** सांपों की कुल 2,450 ^{जातियौ} हैं, लेकिन इनमें केवल 175 जातियों के सांप ही इतने जहरीले होते हैं, जो ^{मनुष्यो} का कुछ ग्रहित कर सकते हैं।

जहरोले सांपों की पहचान

सांपों को देखकर ही जहरीले सांपों को पहचान लेना बड़ा कठिन है। बीर् एक ऐसा तरोका नहीं है जिससे हम जहरीले सांगो की पहचान कर सकें।

कुछ लोगों का कथन है कि तिकोने सिर वाले सांप ही जहरीले होते हैं। लेकिन यह विद्वास भामक है। विद्व के सबसे खतरनाक सांप मलप के रिंग कोवरा, प्रफ्रीका के काले भाम्बा ग्रीर ग्रमिरिका के मूंगे के सांप होते हैं, तेकि इन सबके सिर तिकोने नहीं, गोल होते हैं। इसके ग्रलावा अनेक देशों में पानी ^{के}



को बरासीप

ऐसे सांप पाए जाते हैं, जिनके सिर तिकोने होते हैं लेकिन फिर भी वे किसी की कोई क्षति नहीं पहुँचाते । इसलिए सिर या शक्ल को देखकर हम जहरीले सांपीं की ^{नन्}चान नहीं कर सकते।

कुछ दूसरे लोगों का मत है कि गोल ग्रांखों वाले सांप खतरनाक नही होते।
- इसके विपरीत बिल्ली-जैसी लम्बी श्रांखों वाले सांप जहरीले होते हैं, लेकिन यह
मत भी उचित नही दिखायी देता। भारत, मलय श्रौर श्रकीका के कोबरा नामक
सांप बडे जहरीले होते हैं, लेकिन उनकी श्रांखों गोल होती है। इसलिए केवल श्रांखों
को देखकर भी हम जहरीले सायों को नहीं पहचान सकते।

यह कहना भी ठीक नहीं है कि हरे रग के सभी सांप जहरीने होते हैं। ग्रफ़ीका का हरा भाम्बा बड़ा घातक है, लेकिन उत्तरी-पूर्वी ग्रमेरिका के हरे सांप किसी को कोई क्षति नहीं पहुँचाते। वास्तव मैं वेरडक मारना भी पसन्द नहीं करते।

हम जहरीले सापों की तब तक नही पहचान मकते जब तक कि उनका मुंह खोलकर उनके जहरीले बांत ग्रीर जहर की बैली या ग्रन्थि न देखे लें।

जहर कहाँ होता है?

किसी भी विषेते सोष के विष-यात्र में उसके नली के समान सोखले दात, मांस की नलियाँ और विष की थैली या ग्रन्थि शामिल होती है। मांग की नलियाँ







सांद का जिल्लाक

स्रोक्षले दांतों घौर विष को थैलो को एक-दूसरे से जोड़तो है। विष को बैनियाँ सांप के सिर के दोनों किनारों पर होती हैं। विष की इन्हीं पैनियों में विष बनना t

ले

को

ইন

प्रतिक के प्रतिक के को बहुत से सानों में पाना जाता है।

कु प्रशिक्ष करें विश्व परिच में एक तीसरी प्रकार का विष् मी

्र के तासरी प्रकार का विषे के पूर्व तासरी प्रकार का विष के प्रकार के कि गाँउ कहते हैं। यह सांप किसे गाँउ कहते हैं। यह सांप किसे गाँउ कि गाँउ कि गाँउ के कि गाँउ कि गाँउ के कि गाँउ कि

् जाता है। इससे म्रांखों को बड़ी क्षति पहुँचती है। ১

सोप कैसे चलता है ?

साप के पाव नहीं होते. लेक्नि फिर भी वह तेवी मे वैडि मेक्नी है। आपके भन में प्रक्र उठेगा. विना हाथ-पांव वाला यह जीव इतनी गित से कैमे दौडता है ? इमे समम्मे के लिए पहले हमें उमकी भीतरी रचना को देखना होगा। मांप रीड़ की हड्डी वाला जीव है। इमकी रीड को हड्डी लगभग 300-200 छोडो-छोडो हड्डिंगों में मिलकर बनती है। इन छोडो-छोडो हड्डिंगों को 'क्मेरका' कहते हैं। पहले बो-तीन कमेरकाओं में पसनी की कोई हड्डी नहीं होंगी, लेक्नि बाकी सभी कमेरकाओं में पसनी वी कोई हड्डी नहीं होंगी, लेक्नि बाकी सभी कमेरकाओं में पसनी वो जोड़ी होती हैं। इन पसतियों को एक सिरा कमेरकाओं में दोनों होता है री. दूमरा स्वतंत्र रहता है। ये गीलाई में पूसी हुई



मांच की बार

भीर सबकीनी पर्याचन बड़ी भाषानी से भागे-पीछे पूम सकती हैं। सांत के बनने में उसके गरीर पर नने छित्तके भी कालो सहापना करते हैं। जब मांत बनना है तो उसकी एक तरफ की प्रतिभा भागे जाती हैं। इसने मांत्र का एक तरफ का हिस्सा कुछ भागे बड़ जाना है। अब उसके गरीर के नीचे की भीर के छित्रके घरती के पक्त सेते हैं भीर उसके बाद दूसरी भीर की प्रतिभा भागे बटती हैं। अब भागे बड़ जाती हैं तो सम भीर के छित्रके भी जनीन को पक्त नेते हैं। इस स्था का निछ्ना भाग भागे निचना रहना है भीर भनता भाने । एक्टा है।

यहां एक बात उल्लेखनीय है । यदि सांप के शरीर पर ख़िलके न हों तो ^ह भासानी से नहीं चल सकता। यदि घरती चिक्रनी हो तो उस पर भी ^{संस} श्रासानी से नही चल सकता। यदि सांप को किसी कांच की चादर पर रह दिया जाय तो उसे चलने मैं बड़ी कठिनाई श्रनुभव होगी । इसका कारए ^{यही है हि} सतह के चिकनी होने के कारएा वह ध्रपने दारीर के काँटे उसमें नही ग्रटका स^{कता।}

ग्रफीका के कुछ मण्डली (वाइपर) सर्प चिकने ग्रीर हमेशा श^{वल बदलते हुए} रेत पर रहते हैं। इसलिए वे साधारण भूमि पर रहने वाले सांपों की भौति ^{हाँ} चल सकते। जब वे चलते हैं तो श्रपने शरीर का एक भाग श्रागे की ग्रोर फूँक हैं हैं। इसके बाद ये अपना शेष शरीर उठाकर उस आगे फेंके हुए भाग के पास ते स्रोते



उड़ने वाला सांप

म्रापको जानकर ग्राश्वर्य हो^{गा} कि मलय में रहने वाले कुछ ^{सांप} चलकर नहीं, उड़कर एक ^{जाह} दूसरी जगह जाते हैं। वे इंच लम्बे, रंग-बिरंगे सांप होते हैं। इनका उड़ने का ढंग बड़ा विचित्र है। ये ग्र^{क्सर} पेड़ों पर ही रहते हैं। जब इन्हें किसी

दूसरी जगह जाना होता है तो ये ग्रपने शरीर को चपटा बना लेते हैं

फिर हवा में छलांग लगाते हैं। इनका चपटा शरीर हवा में इनका सन्तुतन खता हम्रादूर किसो दूसरे वृक्ष की डाल तक पहुंचा देता है।

जब कोई खतरा पास होता है तो इन सांपों को छलांगें देखते ही ब^{तती} हैं। बीसों सांप एक डाल से दूसरी डाल पर कूटते दिखाई देते हैं और इस ^{तरह} शत्रु से ग्रपने प्राएगें की रक्षा करते हैं।

सांप क्या खाते हैं ?

सांप मांसाहारी जीव है। चीटी के अपडे हो या मेढक, कोट-पतग हो या मछली, सरट हो या पक्षी—सांप सभी को चट कर जाता है। बहुत से सर्प चूहों और बड़े-बड़े जानवरों का भी आहार करते हैं। कुछ सांप ऐसे भो हैं जो अपने से छोटे तथा विषयर सांगों को अपना भोजन बनाते हैं। इनके विष का इन सांपों पर कोई प्रभाव नहीं पडता। मलय के नागराज को ही लोजिए। यदि उसे साप मिलते रहें तो वह दूसरे जीवों को आंख उठाकर भो नही देखता। लेकिन वह विषयर सांपों का नहीं, निर्विष सांपों का ही भोजन करता है। इसके विपरीत अमेरिका का मुस्सुराना सांप विषयर सांपों को ही खाता है।

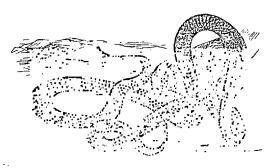
सांप तथा छोटै जन्तुयों का ब्राहार करने वाले सांपों का भोजन शीघ्र पच जाता है भीर उन्हें छ-सात दिन के भोतर ही भोजन की धावस्यकता पड़ती है। बड़े जन्तुमों का ब्राहार करने वाले सर्पों का एक बार खाया हुया भोजन दस-बारह दिन के लिए काफी होता है।

सिकार पकडने का सांपों का ढंग बड़ा विचित्र है। निर्विष सांप शिकार देखते ही तेजी से उस पर भगरता है भीर प्रयने प्रंकुशनुमा दांत उसके दारीर पर गड़ा लेता है। इन दांतों के शिक्षणे से निकल भागना शिकार के बदा की बात नहीं। दूसरे ही क्षण सौप का दारीर रस्तों को तरह शिकार के दारीर पर लिपटकर उसे कसने लगता है। यह सब पत्रक भग्नकते हो हो जाता है कि शिकार को विदोध अन्ते का भ्रवसर हो नहीं मिलता। कुछ लोगों का विचार है कि सांप भगनी कुण्डली से शिकार के दारीर को इतना कसता है कि उसको हिंड्यां टूट जाती की स्वीर यह मर जाता है। लेकिन यह मत भ्रामक है। वास्तव में सांप की कुण्डली .: उद्देश है—शिकार की दवास-निवारों को भ्रवस्त्व करके उसका गला घोट देना

सांप का गुण्डलो-चन्मन कितना भी शक्तिशाली क्यों न हो, यह किसी भी ^{होई है} हुट्डी नहीं तोड सकता । छोटे सांपों को तो बात ही क्या, ब्रजगर तक ^{की हुट्डी} मैं यह शक्ति नहीं पार्ड जाती ।

इस प्रकार शिकार पकड़ने वाले बड़े सांपों में मलय के तीस क्षीट कर्ने श्रजगर तथा भारत के पन्द्रह फीट लम्बे ग्रजगर प्रमुख हैं। इस तरीके से शिका पकड़ने वाले छोटे सांपों में उत्तरी-पूर्वी श्रमेरिका के पहाड़ी सर्पी, कैलीफीविब के नागराजों तथा दूसरे सैकडों सांपों को रखा जा सकता है।

कुछ छोटे सांप विकार मारने के लिए दूसरा तरीका अपनाते हैं । इसके लि उन्हें विशेष तरह के दांत मिले होते हैं । ये दांत हुकों की तरह भीतर की ओर कु



सांप को लाता सांप

्। जय किसी शिकार के शरीर पर ये दांत गड़ जाते हैं तो वह किसी भी

साप 13

तरह इनके शिक्के से नही छूट सकता । शिकार जितना वाहर निकलने की कोशिश करता है, उतना ही पेट के भीतर चला जाता है । इसके साथ ही दांतों से विप भी निकलता है, जिससे तुरन्त ही शिकार के प्रागु-पक्षेरू उड़ जाते हैं ।

कुछ सांपों के मुँह के पिछले भाग में बड़े-बड़े दांत होते हैं। इन दांतों का विशेष प्रयोजन है। जब सांप किसी मेंडक को पकड़ता है तो वह प्रपना शरीर खूब फुला लेता है। मेंडक के इस फूले हुए शरीर को सांप घासानी से नहीं निगल सकता। जब ऐसा ध्रवसर ध्राता है तो साप प्रपने इन्हीं बड़े दातों से उसका शरीर चीर देता है। इससे मेंडक के शरीर की हवा निकल जाती है ध्रीर उसका शरीर छोटा हो जाता है।

25 फीट लम्बा प्रजगर बड़ी फ्रासानी से एक छोटे सूघर को निगल सकता है। इसमें उसे एक घण्टे से ग्रधिक समय नहीं लगता। भोजन निगलने के बाद वह किसी ग्राराम की जगह चला जाता है ग्रीर बहुाँ दो सप्ताह तक ग्राराम करता है। इतने समय में यह ग्रपने भोजन को पूरी तरह हजुम कर लेता है।

सांप कैसे सुनता है ?

सांप एक बात में दूसरे सरीमृषों से भिन्त है। इनके न कान होते हैं, न पलक । इनकी मौसों पर एक पारदर्शक भित्रती होती है। यही भिन्नती इनकी मौतों की रक्षा करती है। कान न होने के कारण सांप हमारी-भ्रापकी तरह मुन नहीं सकता । वैज्ञानिकों का मत है कि किसी प्रकार के शब्दों का प्रकम्पन जमीन के महारे सांप के निचले जबड़ों तक पहुँचता है भीर यहां से वह उसके मस्निष्क तक जाता है। यदि सांप फन जमीन से ऊपर उठाये बैठा हो तो वह किसी प्रकार शब्द नहीं सुन सकता ।

लपलपाती जीभ

हम सांपों को जीभ लपलपाता देखकर भयभीत हो उठते हैं। बहुतो का विश्वास है कि इसी जीभ के सहारे सांप विष की मार करता है। लेकिन सांप की



जीभ का उसके विष से किसी तरह का कोई सम्बन्ध नहीं है। यह लयलपाती जोभ तो वास्तव में कुछ वस्तुग्रों की टोह लेने के काम ग्राती है। इसी जीभ की सहायता से सांप सुक्ष्म-से-सूक्ष्म चीजों का ग्रन्भव कर लेता है।

यह जीभ ग्रागे से दो भागों में चिरी रहती है । वायुमण्डल में कोई भी गंध हो, उसका ब्र**तु**भव भी यह जीभ कर लेती है। जब सांप मार्ग में कोई खाने की चीज पाता है तो वह उसे अपनी जीम है

टटोलकर ही निश्चय करता है कि उसे खाया जाय या नही ।

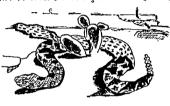
जब जीभ बाहर लपलपाती नहीं रहती तो वह मुँह के भीतर एक ग्रैली ^{में} सिमटो पड़ी रहती है। यही कारएा है कि जब हम सांप का मुह स्रोलकर देखते हैं तो हमें उसकी जीभ कही दिखाई नही देती।

सांप की केंच्रली

सांप का केंचुली उतारना प्रसिद्ध है। सांप के समूचे शरीर पर एक पतनी ती है। इसी को केंचुली कहते हैं। इसे सांप वर्ष में कई बार उतार फॅक्ता ली उतारने से पूर्व सांप का रंग कुछ बदल जाता है। उसकी ग्रांसें भी जाती हैं। सप्ताह, दो सप्ताह तक ऐसी ही स्थिति रहती है। किर त्वचा के नीचे एक तैलीय पदार्थ था जाता है और त्वचा का सम्बन्ध शरीर से द्वट जाता है। ऐसी दशा भें सांप केंजुली दुतारा आरम्म करता है।

सांप पहले ऊपरी और निचले जबडों की केंचुली उतारता है। इसके लिये यह जबड़ों को किसी पत्थर ब्रादि पर रगडता है। जब केंचुली फट जाती है तो यह

इसके सिरे को किसी कड़ी बीज में अटका देता है और फ़िर इसमें से बाहर निकल ग्राता है। केंचुली से बाहर निकलने के बाद सांप बड़ा ही फुर्तीला ग्रीर कमकीला दिखाई देता है। केंचुली उतारने का एक विश्रोप प्रयोजन है। यदि



केंचुली बदलता सांप

सांप केंचुली न उतारे तो उसके रक्त-सचालन में भ्रवरोध-सा होने लगता है भौर उसके जीवन की सारी क्रियाएँ मन्द पड़ जाती हैं।

सर्दी-गर्मी का प्रभाव

सीप दूसरे सरीस्पों की तरह ठण्डे रक्त वाला त्रीय है। वायुमण्डल के तापमान के साथ ही उसके दारीर का तापमान भी घटता-वडता रहता है। इसलिये सांप अधिक ठण्ड या अधिक गर्मी सहन नहीं कर सकता। अगर 90 अंत तक का तापमान हो तो सांप बड़ा चुस्त और सजग रहता है। इसके बाद ज्यों-ज्यों तापमान गिरता है त्यों त्यों-मांप मुस्त होने लगता है। 40 अंदा के नीचे तो उसमें जीवन का कोई चिह्न मुस्कित से हो रोप रह जाता है। सिंदयों को अपेक्षा गर्मियां

लपलपाती जीम

हम सापों को जीभ लपलपाता देखकर भयभीत हो उठते हैं। बहुतां श विश्वास है कि इसी जीभ के सहारे सांप विष की मार करता है। लेकिन सांप



जीभ का उसके विष से किसी तरह का गी सम्बन्ध नहीं है। यह लपलपाती जोभ तो बार्त में कुछ वस्तुओं की टोह लेने के काम ग्राती है। इसी जीभ की सहायता से सांप सूक्ष्म-से-सूक्ष्म वीत्री का अनुभव कर लेता है।

यह जोभ आगे से दो भागों में चिरी रहते है। वायुमण्डल में कोई भी गंध हो, उसका ^{प्रतुप्री} भी यह जीभ कर लेती है। जब सांप मार्ग में कोई खाने की चीज पाता है तो वह उसे ग्रपनी जीभ है

जीभ निकाले सांप

टटोलकर ही निश्चय करता है कि उसे खाया जाय या नहीं। जब जीभ बाहर लपलपाती नहीं रहती ती वह मुंह के भीतर एक येती है सिमटी पड़ी रहती है। यही कारण है कि जब हम सांप का मुँह स्रोलकर देतते हैं तो हमें उसकी जीभ कही दिखाई नहीं देती।

सांप की केंच्रली

स्रांप का केंचुली उतारना प्रसिद्ध है। सांप के समूचे भरीर पर एक ^{पतनी} ह्वचा होती है। इसी को कॅचुली कहते हैं। इसे माप वर्ष में कई बार उतार फँउना है। क्रेंबुली उतारने से पूर्व सांप का रंग मुख बदल जाना है। उसकी प्रीम भी सफेद हो जाती हैं। सप्ताह, दो सप्ताह तक ऐसी ही स्थित रहती है। किर कपर की स्ववां के नीचे एक तैसीय पदार्थमा जाता है भीर स्वचा का सम्बन्ध धरीर से दूट जाता है। ऐसी दशा. में सांप कॅन्ली दुतारन आरम्भ करता है।

करता है।
सांप पहले ऊपरी भीर निचले जबडों की केंचुली उतारता है। इसके लिये
वह जबड़ों को किसी पत्थर म्रादि पर रगडता है। जब केंचुली फट जाती है तो यह
इसके सिरे को किसी कड़ी
चीज मैं म्रटका देता है

श्रीर फ़िर इसमें से बाहर निकल प्राता है। केंचुली से बाहर निकलने के बाद सांप बड़ा ही फुर्तीला श्रीर चमकोला दिखाई देता है। केंचुली उतारने का एक विदोप प्रयोजन है। यदि



केंबुली बदसना सांप

सांप कॅंबुली न उतारे तो उसके रक्त-संचालन में भ्रवरोध-सा होने लगता है भीर उसके जीवन की सारी क्रियाएँ मन्द पड़ जाती हैं।

सर्दी-गर्मी का प्रभाव

सांप दूसरे सरीस्पों की तरह ठण्डे रक्त वाला जीव है। वायुमण्डल के तापमान के साथ ही उसके दारीर का तापमान भी घटना-यटना रहता है। इमिनिये सांप प्रथिक ठण्ड या प्रथिक गर्मी सहन नहीं कर सकता। प्रगर 90 ग्रंस नक का तापमान ही तो सांप बड़ा चुस्त भीर सजग रहता है। इसके बाद ज्यां-ज्यों तापमान गिरता है स्पें स्पों-माप मुस्त होने लगता है। 40 ग्रंस के नीचे नो उसमें जीवन का कोई विद्व मुस्तिक से हो संप रह जाता है। सर्दियों की प्रयोग मिया

सांप को ग्रधिक पसन्द हैं, लेकिन 90 ग्रंश से ऊपर की गर्मी भी ^{उसे सहन} नहीं होती।

सर्दियों में सांप पूरी तरह ब्राराम करते हैं। ये खाना-पोना छोड़कर अमीत के नीचे चले जाते है ग्रीर चार-छ महीने वहीं रहते हैं। यहाँ ये 'गहरी निद्रा' में जीवन विताते हैं, जिसे शीतस्वाप या 'हाईबरनेशन' कहा जाता है। इस कात में सांप उस चर्बी पर जीवित रहता है, जिसका उसने गर्मी के दिनों में संवय कर

कुछ लोगों का मत है कि सांप की आयु लगभग सवा सो वर्ष होती है लेकिन वैज्ञानिकों ने पता लगाया है कि सांप तीस साल से अधिक जीवित ^{नहीं} रहता। अजगर भी लगभग तीस वर्ष ही जीवित रहता है।

सवसे विशाल : सवसे छोटे

श्राप पूछों।, सांपों की अधिकतम लम्बाई कितनी होती है? कहते हैं कि मलय देश के अजगर सबसे लम्बे होते हैं। इनमें से एंक जाित के अजगरों की अधिकतम लम्बाई 33 फीट होती है और दूसरी जाित के अजगरों की 30 फीट। उसके सिर का रंग भूरा होता है। इसके थूथन से गर्दन तक एक पत्तनी कािती रेता बनी होती है। इस जाित (पाइथन रेटिकुलेटस) के सांप बर्मा और थाई देश में भी पाये जाते हैं।

भारतीय अजगरों (पाइथन मोत्फरस) को भी हम विशालतम अजगरों ही श्रेरोो में रख सकते हैं। यह 25 फीट तक लम्बा और 4 मन तक भारो होता है। शिकार को यह कुण्डली लगाकर मारता है और फिर सिर की ओर से उसे समूबी ही निगल जाता है। एक बार शिकार निगल लेने के बाद यह कई मास तक निराहर रह सकता है। यह भेड, बछड़े ग्रीर खरगीश हो नहीं, छोटे हिरनों तक को निगल

जाता है। एक बार जो शिकार इसके मुँह में फँस जाता है वह किसी भी तरह नही छुटता।

भारतीय ग्रजगर दो रंगों का होता है। एक का रंग मटमंला होता है ग्रीर दूसरे का जैतूनी। दोनों के शरीर पर गहरे घट्डे पड़े रहते हैं। ग्रफ़ीकामें भी ग्रजगर (पाइथन सीबी) पाये जाते है, लेकिन इनकी लम्बाई 20 फीट से ग्रधिक नहीं होती। दक्षिएी ग्रमेरिका के सांप एनेकोंडा की लम्वाई भी 25 फीट तक पाई जाती है लेकिन यह भारतीय श्रजगर से बहत ग्रधिक भारी होता है। इसके



शरीर की गोलाई तीन-चार फीट होती है। यह जल में भी पाया जाता है ग्रीर यल पर भी। जल मे यह थोड़ा-सा सिर बाहर निकाले पड़ा रहता है। ज्यों ही कोई जन्तु पानी पीने जल के समीप ग्राता है, यह उस पर टूट पड़ता है ग्रीर उसे निगल जाता है।

यह तो हुई विशाल सर्पों की वात । सबसे छोटा सांप पूरी तरह बड़ा हो जाने पर भी चार इंच लम्बा ही रहता है। इसे तेलिया सांप कहते हैं। जब यह पैदा होता है तो म्राध-पौन इंच से म्रधिक बढ़ा नहीं होता। ये सांप पत्यरों के नोचे पेड़ों की जड़ों तथा बागों के प्रकेले कोनों में पाये जाते हैं।

कुछ भारतीय सांप

वैसे तो भारत में लगभग पौने चार सौ जातियों के सांग्र पाये जाते हैं लिकिन नाग (कोवरा) और करत यहाँ के भयंकर विषधर सांग हैं। यहाँ के मार्गी या दवीइया और नागराज नामक जाति के सांग्र भी बड़े भयंकर होते हैं।

नाग (कोवरा) की लम्बाई लगभग साढ़े चार-पांच फीट होतो हैं। यह र्र रंगों का होता है। कई बार तो एक हो स्थान पर रहने बाले नागों में विभिन्न रंग पाये जाते हैं। आयु के साथ भी र्रिक



रंगों में परिवर्तन होता रहता है।
श्रीयकांश नाग काले रंग के होते हैं।
नाग सिर उठाकर श्रीर फन फैताकर
बेठता है। नागों के माये पर गई
श्रण्डाकार धृक्वा होता है, जो निका
की तरह दिसाई देता है, लेकिन बड़ी
से नागों में श्रायु या दूसरे फारणों में
यह घटवा धृंचला पड़ जाता है।
नागों में एक विषदन मूंग है
पिछने भाग में होता है। दमके पीके
एक, दो या तीन छोटे माधारण दर्ग
श्रीर होते हैं। इमरी मीने होत

होती हैं, जिससे इसकी सक्त बड़ी इरावती बन जाती है। नार्यों के शक्त बड़े किन्ने होते हैं। नार्यों के शरीर पर इनको 25 पत्तिवर्या तक पार्ट जाती हैं। उत्तर भारत में नाग काको पाया जाता है, मध्य भारत में भी मह सांप 19

है, लेकिन दक्षिण भारत में नागों की संख्या बहुत कम है।

नाग घरसर मई मे घण्डा देते हैं। एक बार में नागिन 10 से लेकर 20 अण्डे तक दे सकती है। मे घण्डे ढाई-पोने तीन मास के भीतर फूटते हैं। जन्म के समय निम्न नागों की लम्बाई 9-10 इच होती है।

नागराज

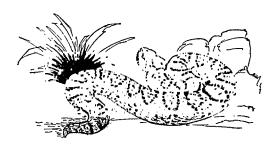
नागों को दो जातियां भारत में पाई जाती हैं। एक को साधारए नाग (कोबरा) कहते हैं, दूसरे को नागराज । नागराज भी फन उठाकर बैठता है। यह दक्षिए। भारत से हिमालय तक पाया जाता है। इसकी लम्बाई 15 फीट से प्रधिक नहीं होती।

नागराज पास-पात इकर्ा करके घोंसला बनाता है और उसी में अपने अण्डे देता है। एक बार में मादा नागराज 20 से 50 तक अण्डे दे सकती है। अण्डे देने के बाद यह उन पर कुण्डलों मारकर बैठ जाती है और उनमें से बच्चे निकलने तक उनकी रखवाली करती रहती है। जब बच्चे पैदा होते हैं तो उनकी लम्बाई लगभग 20 इंच होती है।

नागराज धपने से छोटे विषवर और निविष सांगों पर आहार करता है। यह अपनी जाति के सांगों को खा जाता है। कभो-कभी तो इसे अजगर पर भी हमला करते देखा गया है। यह वृक्षों पर भी आसानी से चढ़ जाता है। इसके विषदन्त के पीछे तीन छोटे और साधारण दांत होते हैं।

करैतं

्र करत सांप श्रामतीर पर मैदानों, खेलों और बस्तियों मे पाये जाते हैं, ऊँचे स्थानों पर यह नहीं मिलते। व्ययं में ही किसी को काट लेना इनकी प्रादत नहीं। जब इन्हें छेड़ा जाता है या तंग किया जाता है, तभी ये का^{टने की}



करैत

बाध्य होते हैं । यदि इन्हें पकड लिया जाय तो ये तुरन्त ही कुण्डली बनाकर उसके भीतर ग्रपना मुँह छिपा लेते हैं । यदि ग्राप इन्हें छेड़ें तो ये क्षणभर को मुँह ऊपर उठायेंगे, लेकिन ग्रापको देखते ही फिर कुण्डली में मुँह छिपा लेंगे ।

करेत का भोजन भी सांप ही है, चाहे वह निर्विष हो या विषयर । सांप के ग्रतिरिक्त यह मछली, मेंढक, स्तनपोषी जीवों तथा छिपकलियों को भी वट ^{कर} जाता है ।

विभिन्न जातियों के करैत विभिन्न रंगों के होते हैं। करेत काला भी होता है, नीला-काला भी और रंग-विरंगा भी। इसकी अधिकतम लम्बाई छः-साढ़ छः पीट तक पाई गई है। इसके विष में वह शक्ति नहीं होती जो नाग (कोबरा) के विष में होती है। इसका विष नाग के विष से सात-आठ गुना कम असर करता है। कुछ लोगों तो यहाँ तक कहना है कि इसके काटने से मनुष्य की मृत्यु नहीं हो सकती।

सांप

करैत के विपदन्त के पीछे दो, तीन या चार छोटे दांत होते हैं। इसकी मौरों छोटी ब्रीर गोल होती हैं। इसकी घौंखों में एक विशेषता होती है। इनका ब्रक्ष-पटल रंगीन नहीं होता, इसलिए इनको पुतली दिखाई नहीं देती। यह सांप लगमग सारे भारत में पाया जाता है।

दुवोइया

दबोइया भी भारत का प्रभुख सांप है। यह सारे भारत मे पाया जाता है। गुजरात ग्रीर राजस्थान में यह विशंष रूप से मिलता है। इसके विषदन्त बहुत बड़े

होते हैं। इतने बड़े कि इसे उन्हें मोड़-कर रखना पड़ता है। कोबरा ने बाद यही भारत का सबसे ग्रधिक घातक सांप है। यदापि इसका विष गुछ देर से भसर करता है, लेकिन यह निश्चित रूप से पातक होता है।

दबोइया रात में हो बाहर निकलता है, लेकिन प्रदक्षे पसन्द है। इसे धनसर पूप सॅक्ते पाया जाता है। इसको फुककार बड़ी भयंकर होती है।

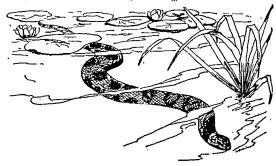
इसका भुक्तार बड़ा भयकर हाता है। भारो घीर करता हुमा यह यत्रू परप्रहार करता है। इसका प्रहार भी बड़ा शक्ति-शाती है। इसके सम्बे भीर मुझ्ने वाले दांत नत्रु के शरीर पर गहरे पाव कर देने हैं

भीर रहते। गहरे पावों से सबका विष राजु के सरोर में प्रवेश करता है। दबोद्या सीन-चार फीट सम्बर होता है। इसका रंग भूग होता है। इसके सरीर पर सीन काली पट्टियों पड़ी रहती हैं। इन पट्टियों के मण्ड हिनारे भी होते हैं। इसके सिरंपर दो पोलो रेखाएँ मो होती हैं जो इसके सदन पर बाहर निस जाती हैं।

दबोइया चूहे भी खाना है, मेंढक भी । यह पेड़ों पर तो, चढ़ ही जाता है पानो में भी पुस जाता है। जब यह फुफकारता है तो इसके शत्रु को सामने ही कात दिखाई देने लगता है।

समुद्री सांप

नाग या करेंत की भौति ही कुछ विषेले समुद्री सांप भी होते हैं जो पानी में रहकर ही ग्रपना जीवन ब्यतीत करते हैं । इनकी पूंछ चपटो होकर डांडनुमा ब^न



समुद्री सांव

ससे इन्हें तैरने में भासानी हो। ये सांप लगभग पंचास जातियों के होते लम्बाई-तीन फीट से बारह फीट तक होटी है। प्रशान्त तथा हिन्द में ये सांप बड़ी संस्था में पाये जाते हैं। ये सांप मद्यालग्नों तथा साग्र के सिरे छोटे जीवों पर प्रहार करते है।

्नको नाक सिर के छोर पर होती है। इनमें कपार की जिल्हा के बार पहती है तिक पानी भीतर न जा सके।

सांप सम्बन्धी मान्यताएं

सांवों के सम्बन्ध में झनेक मान्यताएँ
प्रचलित हैं। कुछ लोगों का कथन हैं
कि बहुत से सांप प्रपनी पूंछ को मुंह में दवा
लेते हैं और गोल घरे की शक्त में पूमते
हुए पहाड़ों से नीचे उतर जाते हैं। कुछ
दूसरे लोगों का कहना है कि यदि सांप का
सिर काट दिया जाय तो वह मूरज छिपने
तक जीवित रहता है। कुछ लोगो के मत
में बहुत से सांप गाय का दूध दुहुकर पी





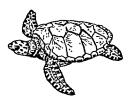


जाते हैं, लेकिन ये सभी
मान्यताएँ आमक हैं। न तो कोई
सांप घेरा बनाकर पहाड़ी
से नोचे उतर सकता है और
न ही गाय का दूध दुह सकता
है। सिर कटने पर वह संध्या
होने तक जीवित भी नहीं रह
सकता।

कछुआ

कछुपा भी सरीमृप-वंश का एक निराला जीव है। संसार के विभिन्न भा मैं इसको सैकड़ों जातियाँ रहती हैं। इन्हें हम दो भागों में बाँट सकते हैं। पहल





स्थल-कच्छप

जल-कच्छप

श्रेणी में ऐसे कछुए ग्राते हैं जो थल पर रहकर ही श्रवना जीवन व्यतीत करते हैं इन्हें स्थल-कच्छप या स्थल पर रहने वाले कछुए कहा जाता है। दूसरी श्रेणी वे कछुए जल में रहते हैं भ्रीर जल-कच्छप कहलाते हैं। जल में रहने वाले कछुए भी दें

प्रकार के हैं। पहले ने, जो मीठे पानी या दलदल में रहते हैं भीर दूसरे वे जो समुव के सारी पानी में भपना जीवन विजाते हैं।

इन तीनों प्रकार के कछुमों की शक्त-सूरत और स्वभाव में विशेष मन्तर नहीं मंगों में पोड़े हेर-फेर के साथ वे प्रायः एक ही तरह के होते हैं। विभिन्न प्रंगों में एक बड़ा अन्तर उनके पांबों का है। स्थल पर रहने वाले कछुपों के पांव बड़े मजबूत फ्रीर जमीन पर चलने योग्य होते हैं, जबिक प्रकृति ने जल में रहने वाले कछुपों के पांव तैरने की सुविधा देने के लिए पतवारनुमा बना दिए हैं। उनकी प्रंगुलियां वत्तल की अंगुलियों को तरह खाल से जुड़ी रहती है ताकि वे पानो के भीतर अपना सन्तुलन कायम रख सकें श्रीर प्रासानी से तैरकर एक स्थान से दूसरे स्थान को जा सकें। स्थल-कच्छप अपने अगले पांवों से जमीन भी पोद सकता है । इसके पंजों में पांच अंगुलिया होती हैं।

पानी में रहने वाले कछुधों की एक धौर विशेषता है। उनका यूथन धागे की घोर निकला रहता है। इसी यूथन के सिरे पर इनकी नाकृ में छेद होते हैं। इन्हों छिद्रों के सहारे यह पानी से घपना मुँह वाहर निकालकर सांस ले सकता है।

कुएं, तालाब तथा कीचड़ झादि में रहने वाले कछुवों का माकार समुद्र के खारो पानी में रहने वाले कछुवों के घाकार से छोटा होता है। समृद्र में रहने वाले कर्डु में के घाकार से छोटा होता है। समृद्र में रहने वाले के कछुए तो कई सौ मन तक भारी देखे गए हैं। समृद्र में रहने वाले ये कछुए मरोम्पों को वड़ी प्राचीन जातियों के वंदाज है और पिछले 15 करोड़ वपों में सदा हो उनका यही रूप-रंग रहा है। पपने पतवारनुमा डैनों की महायता में जब वे पानी में तैरते हैं तो सगता है मानो वे पानी में उटे जा रहे हों।

कछए की दाल

बधुए की दाल जगत-प्रसिद्ध है। प्राचीन काल में जब तलवारों ने मुद्ध होते ये तो योद्धा ढाल की सहामता से मपनी रक्षा किया करते थे। लेकिन कछुपा वर्तमान काल में भी मपनी कटोर मौर मजबून टान के महारे राष्ट्रमाँ से मपनी क्षा करता है। ऐसा हद क्वच मन्द्र किसी भी जन्तु में नहीं पाया जाता। यह दनना हट होता है कि इस पर माप लाटी मारें या तलवार, दनना इस पर सुद्ध भी मन्द्र नहीं होता। यह क्वच कछुए के कोमन सरीद को चारो मोर से दक्षे कहना है। इस कवच का नीचे का भाग सपाट होता है श्रीर ऊपर का गोलाकार । यह सब मिलकर एक डिब्बा-सा वन जाता है जिसके भीतर कछुपापूरी तरह सुरक्षित



क छुए की ढाल

रहता है। इसके आगे और पीछें का कुछ भाग खुना रहता है। इस खुने भाग से यह अपनी लम्बी, लचीनी गरदन, छोटो पूंछ और चारों टांगें बाहर निकाल सकता है और आवश्यकता होने पर या शत्रु के पास आने पर उन्हें तेजी से भीतर ले जा सकता है। जब कछुपा जमीन पर बंठता है तो

उसकी मेहरावदार पीठ भारी बोक्त उठा सकती है।

कुछ जलजीवी कछुत्रों के कवच मे एक और खूवी होती है। उनके उनरीं तथा नीचे वाले कवच का सामने श्रीर पीछे वाला भाग कब्जे लगे किवाड़ों की तरह मुंड सकता है। जब रामु पास श्राता है तो कछुत्रा इन किवाड़ों की सहायता से कवच के उन हिस्सों को भी वन्द कर लेता है, जिनसे वह गरदन, पूँछ श्रीर टांगें वाहर निकालता है। इन हिस्सों को वन्द कर लेने के बाद कछुए को किसी राम्न की विन्ता नहीं रहती। वह पूणत्वास स्रक्षित हो जाता है।

कछुए का यह कवच उसकी छाती छोर पीठ की हड्डियों का बना होता है। रे एक दूसरे से उसी तरह जुड़ी रहती हैं जिस तरह हमारे सिर की हड्डियाँ जकडी होती हैं।

चाल

कछुए की चाल बहुत धीमी होती है। उसे देखने पर लगता है मानो गर्ह क चल रहा है। उसके भारी-भरकम शरीर के लिए उसकी टांगें बहुत छोटी हैं, सायद यही उसकी धीमी चाल का कारएा हो। लेकिन सभी कछुए धीमी चाल से चलते हैं, यह मानना भी ठोक नही। पानी में रहने वाले कंछुए धिकार मारने या शत्रुधों से बचने के लिए काफी तेज दौड सकते हैं। पूर्वी फ्रमेरिका फ्रोर मिसोसिपी नदी में रहने बाले कुछ कछए तो घ्राप पर भपट्टा भी मार सकते हैं।

उत्तरी प्राजीस ग्रीर पियाना का 'माता-माता' नामक कछुमा भोजन की ततादा में इतना तेज चलता है कि ग्राप दौड़कर भी इसे नहीं पकड़ सकते। इसकी शक्त बड़ी विचित्र होतो है। इसके सिर के चारों ग्रीर खाल की एक भाजर-सी लटकी रहतो है। यही नहीं, इसके कबच पर पानी के पौषे भी उन ग्राते हैं, जिनकी सहायता से यह बडी प्रासानों से पहचाना जा सकता है।

गरद्न, आँख, कान

कछुमों की गरदन लम्बी भीर लचकीली होती है। किसी-किसी जाति में तो उसकी लम्बाई बहुत बढ़ जाती है। कछुए श्रपनी गरदन को सिकोड़कर कवच के भीतर छिताए रहते हैं।

इनकी धांखे बहुत छोटी ग्रीर तीन पलको वाली होती हैं। जैसी हमारी-सापकी दो पलकें हैं, वैसी दो पलकें तो कछुए के होती ही हैं, इसके अलावा उसके एक तोसरी पलक भी होती हैं। यह पलक इसकी धांख के भीतर एक कोने में रहती है जिसे धावस्वकता पड़ने पर खोला ग्रीर बन्द किया जा सकता है।

कछुए के कान के छेद जबड़ों के ऊपर दोनों थोर होते हैं। दूसरे जानवरों की तरह इनके मुँह में दांत भी नहीं होते, लेकिन इनके जबड़े बड़े पैने थीर तेज होते हैं। इन्हों की सहायता से ये मांस तक काटकर खा जाते हैं।

कुछ कर्छुए मोंसाहारी होते हैं, कुछ दााकाहारी । मीठे पानी में रहने वाले कछुए अधिकतर मासाहारी होते हैं । ये मछलियां ग्रीर मेटक ग्रादि तो खा ही जाते हैं, घोंपे, ग्रंकु ग्रादि को भी नहीं छोड़ते । कुछ कछुए तो वत्तल ग्रीर बगुले को भी चट कर जाते हैं।

खारे पानी में रहने वाले कछुए ग्रधिकतर शाकाहारी होते हैं। समूद्र में पैदा होने वालो काई ग्रीर शाकपात ही इनका भोजन है। लेकिन खारे पानी के। कुछ कछुए भयंकर मांसाहारी होते हैं ग्रीर सागर के छोटे जीवों को पकड़कर खा जाते हैं।

स्थल पर रहने वाले प्रायः सभी कछुए शाकाहारी हैं और घासपात का आहार करके ही अपना पेट भरते हैं। जब मांसाहारी कछुए अपना शिकार पकड़ते हैं तो देखते ही वनता है। उत्तरी बाजील का माता-माता कछुप्रा जब पानी के तैरता हुआ किसी छोटो मछली को देखता है तो एक क्षाण के लिये अपना तैरता वन्द कर देता है। इसके बाद वह बड़ी ही धीमी गित से मछली की और बढ़ता है, इतनी धीमी गित से कि मछली को उसकी आहट भी नहीं मिलती। जब मछनी इससे आठ-दस इंच दूर रह जाती है तो यह फिर तैरना बन्द कर देता है और एक क्षण को अपनी जगह रक जाता है, लेकिन दूसरे ही क्षण इसका सिर बाहर निकलता है। फिर अकरमात बन्दूक की गोली की तरह अभरकर यह मछली को अपने जबड़ों में बन्द कर लेता है। यह सब पलक मारते इतनी जल्दी हो जाता है कि मछली जान भी नहीं पाती कि कब कछुए ने उसे पकड़ा और कब वह उसके पेट में चली गई। इस कछुए की गरदन बहुत लम्बी होती है और इसकी ढाल के नीचे सिमटी-सिकुड़ी-सी पड़ी रहती है।

स्वभाव

ा बड़ा सीघा जीव है। वह डरपोक भी बहुत होता है। जरा-सी ्पानी में भूदा और भट आंखों से श्रोमल हो गया। यदि मूर्गे अुश्रों से घिर जाता है तो तुरन्त ही अपनी गरदन, पूंछ और टॉर्गे वस के मीतर धिपा लेता है और लोहें के बन्म की तरह जहाँ का तहौ पड़ा रहता है। फिर चाहे ग्राय इसे कितना हो मारॅ-पीटॅ, इस पर कुछ भी घसर नहीं होता।

जब खतरा टल जाता है तो यह घोरे-भीरे प्रपना सिर, टांमें श्रीर पूँछ बाहर निकालता है श्रीर किसी स्रक्षित स्थान पर पहुँच जाता है।

कछुए के ग्रंडे

क्छुमा प्रण्डा देने वाला जीव है। यह नदी, तालाब या समुद्र के क्लिगरे रेते को खोदकर प्रपना घोंसला बनाता है, फिर उसी में ग्रपने घण्डे दे देता है।

प्रण्डे देने के बाद यह उन्हें फिर रेत से दन देता है। इसके बाद प्रण्डों से इसका कोई वास्ता नहीं रहता। विड्यों की तरह यह उन्हें 'सेना' पग्दताही करता। जब रेत पर पूप पड़ती है तो वह गरम हो जाता है। स्ता गरभी में घण्डे स्वयं निकलकर धोरे-धीरे उनमें से यस्चे निकलकर धोरे-धीरे रेतेत हुए पानी में चले जाते हैं।



पानी में जाते समय बहुत से बच्चों को पक्षों घट कर जाते हैं। इनमें बचकर जो

बस्चे पानी में पत्रे जाते हैं, बही जीवित रहते हैं।
जो वष्टुए जीवनभर पानी में ही रहते हैं भीर कभी बाहर नहीं निकारते, उनकी मादाएं भी भण्डे देने के लिये पानी में बाहर भानी हैं। गुनियों ने शुरू में विसी भी नेप्या को हम मादा वष्टुमों को नदी के किनारे देत में वैटा देख सकते हैं। वे दतने ऊपे स्वानों पर भण्डे देती हैं जहीं ज्यार में उनके बहने का हर नहीं।

है। इसके अगले पांव बहुत व मछलो के डैनों जसे ग्रौर पिछ पांव पतवारनुमा होते हैं । यां तेजी से दौड़कर समुद्र के छोटे जीवों को पकड़ लेता है भी उन्हें चट कर जाता है। यह दो वार में 300-350 ^{भ्राप्डे}

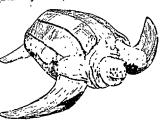
देता है।

दो या तीन घण्टे के भीतर एक कछ्वी 100 से लेकर 150 तक अण्डे दे देती है।

कछए के ग्रण्डे बड़े स्वादिण्ट होते हैं, इसीलिये मछए इनकी खोज में सव ही नदियों, तालाबों ग्रीर समुद्रों के किनारे घूमा करते हैं। ग्रमेरिका की ग्रमेज नदी के किनारे कुछ ऐसे कछुए भी पाये जाते हैं जिनके ग्रण्डों से तेल निकलता है उसी तेल के कारण किसी समय इनका संग्रह किया जाता था।

प्रमुख कछुए

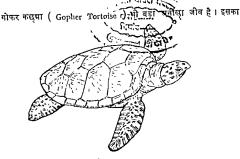
कछुग्रों की जीवित जातियों में सबसे लम्बे कछ्ए को चिमड़ा कछुग्र (Leathery Turtle) कहते हैं । इसकी लम्बाई 6 फीट और वजन लगभग 28 म होता है। यह कछुत्रा समुद्रजीव



चिमडा कछना

हरित कछुप्रा (Green Turtle) भी समुद्रजीवी है। यह शाकाहारी है स्रोर ग्रण्डे देने के लिये ही समुद्र से बाहर निकलता है। यह एक बार में 200 ^{तक} अण्डे देता है। इसकी चर्बी हरी होती है, शायद इसीलिये इसका यह नाम पड़ा है। इसकी लम्बाई 4 फीट से ज्यादा नहीं होती।

बद्धपा



हरित कछग्रा

रहने का स्थान बड़ा विचित्र होता है। ग्रधिकाश स्थलजीवी कछए भाड़ियो तथा घास-फस के भीतर ग्रपना रहने का स्थान बनाते हैं, तेकिन गोफर कछुग्रा लगभग

4 फीट लम्बा बिल बनाकर रहना है। इस विल के अन्तिम कोने पर यह अपना रहने का स्थान बनाता है श्रीर उसी में बड ग्राराम से रहता है। इसे पकड़ने के लिये इसके बिल के सामने एक गढा खोद दिया जाता है। जब यह बिल से बाहर ादया जाता हा जब यह । बल स याहर गोकर क्षृता निकलता है तो इसी गढ़े में गिर पड़ता है ग्रीर पकड़ लिया जाता है । इसके पांच

वड़े मजबूत होते हैं। इनके सहारे यह धरती पर ग्राराम से चल लेता है।

हमारे देश मे शिवालक की पहाड़ियों पर एक कछ ग्रा पाया गया था। कहते हैं कि इसकी लम्बाई लगभग 8 फीट थी। इतना लम्बा कछपा ग्रव तक दूसरा नहीं पाया गया है।

कुछ कछुए बड़े सुन्दर होते हैं। वित्तीदार कछुए को ही लीजिये। इसके काले शरीर पर नारंगी-पोली वित्तियाँ वड़ी सुन्दर दिखाई देती हैं। इसका ग्राकार



भो 3-4 इंच लम्बा होता है।
यह पूर्वी अमेरिका में पाया जाता
है। यह बहुत शीध्र ही पालत् बन
जाता है और मानिक के हाथ से
खाना भी खा लेता है।

चित्तीदार कछुग्रा

चित्रित कछुघा भी बड़ा सुत्दर होता है। यह ब्रक्सर तालाबों में पाया

जाता है। तालाव के बीच किसी चट्टान पर हम इसे भूप सेकते अवसर देख सकते हैं। जब इसे तंग किया जाता है तो यह तुरस्त ही पानी के अन्दर कूद जाता

है और तलहटी की दलदल के नीचे अपने को छिपा लेता है। इसकी ऊपरी तथा नीचे की ढाल पर पीले, नारंगी, लाल रंग का बड़ा सुन्दर किनारा बना रहता है। यहो नहीं, इसके सिर पर पीली, लाल और काली धारियां भी पड़ी रहती हैं।



चित्रित राष्ट्रमा

उनके कारण यह बहुत मुन्दर दिलाई देता है। इसको भी बड़ो झासानी से पाला जा सकता है।

-कछुप्रों की एक जाति ऐसी भी होती है जिनके शरीर का. कवच ग्रविक मजबूत श्रीर कड़ा नहीं होता। ये कछुए लगभग 15 इंच लम्बे होते हैं। इनका मिजाज

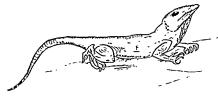


कोमल करुया

बड़ा चिडचिड़ा होना है। ये छिछने पानी के भीतर की चड में अपना शरीर दियाए पड़े रहते हैं। कभी-कभी ये अपना मूँह ग्रीर थ्यनी-जैसी लम्बी नाक पानी को मन्ह से ऊपर निकालते हैं और मांग लेकर फिर गरदन अन्दर कर लेने हैं। उन कछ प्रोको अपनी रक्षा के लिए ही ऐसे सापन अपनाने पडते हैं। इनका कवच कठोर नही ठाना, इसलिए यदि किसी दात्र की हुन्टि दन पर पड़ जाय तो ये तुरन्त हो उमना शिकार बन

सकते हैं। जब ये पानो से बाहर निकलते हैं तो बड़ी तेजो से चनने हैं. लेहिन किर भो ये किनारे से कभी दूर नहीं जाते।

गिरगिट, छिपकली धौर गोह म्रादि जन्तुयों को मिलाकर सरटों की उपश्रेणी बनी है। सरटों की लगभग 1700 जातियाँ भ्राज संसार में पाई जातो हैं। ग्राधुनिक



विद्वाचित

युग के सरट प्राचीन काल के दानवसरटों से रूप-रंग में बहुत मिलते हैं, प्रस्तर केंवल इतना है कि इनका भ्राकार दानवसरटों से बहुत छोटा है। भ्रव से करोड़ों वर्ष पहले जब दानवसरट पृथ्वी पर मुक्त हुए विचरा करते थे, बहुत से छोटे सरोसंप चट्टानीं की दरारों भीर गड्ड़ों में दुवके पड़े रहते थे। यही छोटे सरोगुव हमारे प्राधुनिक सरटों के पूर्वज थे। ये सुरक्षित स्थानो पर छिपकर दानवरुरटों से ग्रपनी रक्षा करते पे भौर प्रवसर मिलते ही दानवसरटों के घोंसलों पर हमला करके इनके प्रण्डों को सा 🚅 े थे । इनका शरीर बहुत छोटा था. इसलिए में घपने को कहीं भी म्रासानी से

सकत थे। इसके श्रतिरिक्त इन्हें प्रधिक भोजन की भी भावश्यकता नहीं थी।

जो कुछ योड़ा-बहुत मिल जाताथा, ये उसो से ग्रपनापेट भर तेने थे, शायः



गार इनीलिए ये घव तक सुरक्षित रह सके श्रीर इनके सामी दानवगरट करोड़ो वर्ष पूर्वही समाप्त हो गए।

सारे संसार में

बाहर से देखने पर सार हमें एक छोटे पहियान की तरह ही दिनाई देश है। भूनो भीर जनके समोपवर्ती क्षेत्रों को छोड़कर समार का कोई भी गुना क्षेत्र नहीं, जहां सारट न पाए जाते हों। हमने भ्रमने बागों भीर उत्तनों में निर्माद को पत्ती पर दोहते भीर देंग बदलते देखा होगा। हमने भ्रमने बमरे की छत भीर दोड़ांगे पर भी छिपकली को दौड़ते भीर कीट-पत्तेंभों को पकड़ने देखा होगा। हमाग दनमें दिन-रात का नाता है। यही नहीं, छेत-स्विहान हो या भ्रम्बन्तमन मृति ध्रम परस्पत्त, सरद हर जगह पाये जाते है।

गरदों को समिवांसा जातियां स्थल पर गहती हैं। मादियों के मुगहुद में पत्यों के लीचे या गदों से से सिये पड़े रहते हैं। बुध मगद पेशों पर भी गर्ड हैं। प्रभी नवकीली पूंस की वे बुधों की टट्नियों में संपेट लेते हैं और माराम से उनमें मादे रहते हैं।

मिषराम लोगों का विचार है कि सभी निरुटिट स्थित होते हैं के किया है केरिया पातक सिद्ध होता है, सेकिय भावको सुनकर भारवर्ष होता कि निर्दार्थ की केयल एक जाति ही विषेत्री होती हैं। इसके म्रलाया गिरगिट की किसी भी बांवि मैं विष नहीं होता।

गिरगिट का रंग

'गिरिगट की तरह रंग बदलना' हमारा एक मुहायरा वन गया है। ती गिरिगट रंग बदलना है, श्रीर कहते हैं कि जिस स्थान पर यह होता है उसी स्थान में रंग में शानुरूप अपना रंग बदल लेता है। लेकिन वास्तव में यह बात नहीं है! अपनी एच्छा से गिरिगट कभी भी रंग नहीं बदल सकता। हरो पित्यों के बीच बैठकर उसका रंग लाल हो सकता है श्रीर लाल फूलों के बीच रहकर वह काला भी बन जाता है। वास्तव में रंगों का यह परिवर्त्तन गिरिगट की इच्छा से नहीं होता, यह तो प्रगृति की श्रात्मनालित व्यवस्था होती है। गिरिगट का रंग उसके मनोभा में पिरवर्त्तन के साथ ही बदलता रहता है। वापमान श्रीर प्रकाश में परिवर्त्तन के साथ भी गिरिगट से रंग बदलते हैं।

गिरिगट की त्वचा के नीचे अनेक छोटे-छोटे कोट्ठ होते हैं। इन कोट्ठों की अमेक वालाएँ होती हैं और ये एक वृक्ष की टहिनयों की तरह सारी त्वचा के नीचे फैली रहती है। इन्हीं कोट्ठों और इनकी वालाओं में एक पदार्थ होता है जिसे फैली रहती है। इन्हीं कोट्ठों और इनकी वालाओं में एक पदार्थ होता है जिसे 'पिगमेन्ट' था 'रंग' कहते हैं। जब गिरिगट अकस्मात् किसी गर्म या उच्छे स्थान में जाता है या उत्तेजित और भयभीत होता है तो इसके कोट्ठों के ये रंग एक जगह वे दूसरी जगह पूमने लगते हैं। यदि ये रंग त्वचा की सतह को और आते हैं तो गिरिगट का एक विशेष रंग हो जाता है। जैसे-जैसे में रंग त्वचा से दूर मागते हैं वेसे-बैसे गिरिगट के रंगों में भी परिवर्त्त न होता जाता है। इस प्रकार कुछ ही देर में उसके कई रंग बदल जाते हैं। कभी उसका रंग लाल होता है, कभी कत्यका रंग लाल होता है, कभी कत्यई तो कभी हत्का हरा। जब

त उत्तेजित होता है तो यह अपने गले के चारों और एक घेरा भी बना व आप समक्त गये होंने कि गिरागट के रंग बदलने का वास्तविक कारण सरट क्या है।

त्तरहों की पृष्ठ

प्रपत्ती छत या दीवारों पर दोड़ती विना पूंछ की छिपकली झापने भ्रवसर देवी होगी। ग्राप सोचते होंगे कि किसी दात्रु के साथ महाभयकर युद्ध भ इसकी यह

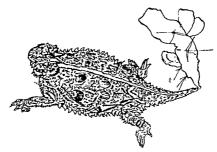


्युरकता का प्रधान करना पा। पृद्ध कट गई होगो या किसी दरवाजे झादि के बीच फंस जाने के फलस्वरूप उसकी हिपकती की पूंछ काटना पक्षी बहुद्या हुई होगी, लेकिन बास्तव में बात यह नहीं है। अवनी पूंछ की त्याग देना बुद्ध सरों की विशेषता है। अपनी पूछ का त्याग वे शत्रुमों से अपनी रक्षा के लिए करते है। इनकी पूंछ में एक विशेषता है। ये इसे कहीं से भी मरोड़कर तोट सकते है। जब कोई शत्रु सरट पर हमता करता है और उसकी पूंछ पकड़ तेता है तो अपने वचाव के लिए सरट स्वयं ही पूंछ को मरोइंकर तोड़ देता है। टूटने के बाद भी पूंछ में बुद्ध क्षणों तक जीवम दोष रहता है और वह इधर-उधर मुदकती रहती है। इसमें सरह का शह सोचता है कि सारा सरह ही उसके कब्जे में हैं, ग्रीर वह निरिचात "ॐ णापणा ह ।क सारा सरट हो उसक कब्ज म रूर आरे प् होकर पूंद को पकड़े रहता है। इसी बीच प्रवसर पाकर सरट किसी सुरक्षित स्थान मैं ठ०० ~

में पहुंच वाता है और इस सरह शत्रु से अपनी रक्षा कर लेता है। ्नार ३५ तरह शत्रुस प्रपना रक्षाकर लताह। भारवर्षकी बात तो यह है कि कुछ ही महोनों में उत्तरीबर पूंछ तिर ज्यों-की-त्यों निकल घाती है, धन्तर केवल इतना होता है कि पहले से उसका धाकार कुछ छोटा रह जाता है। इससे भी धाइवर्य की बात यह है कि इस काल में उन्हें ऐसा कोई अनुभव नहीं होता जैसा हाय-पांव या दूसरा कोई घंग कट जाने से होता है। इस ग्रविध में सरट साधारए। रूप से धपना जीवन व्यतीत करता रहता है।

कुछ सरटों की पूंछ वड़ो लम्बो और मजबूत होती है। जब कोई शत्रु इन पर हमला करता है तो ये अपनी लम्बी और ताकतबर पूंछ से चाबुक की तरह उस पर प्रहार करते हैं और उसके छुक्के छुड़ा देते हैं।

कुछ दूसरे सरटों को प्रकृति ने ऐसे ग्रंग दिये हैं जिनकी सहायता से ने ग्रपनी रक्षा कर लेते हैं। इन सरटों में सीगों वाले सरटों का नाम लिया जा सकता है।



सींगों वाता सरट

इनके सिर के पिछली और या गरदन पर अनेक बड़े और नुकीले सींग होते हैं। ये सींग वार्ज़ों, उल्लुओं और दूसरे बड़े सरटों से इनकी रक्षा करते हैं। यही नहीं, जब, , ये सींग वाले सरट किसी शत्रु को देखते हैं तो मुलायम रेत के भीतर इस जाते हैं। नरट

33 य परने सरोर को फुलाकर हुगुना कर लेते हैं। अपनी रक्षा के निए ये परनी पानी के प्राने भाग से रवत का फब्बारा भी छोड़ सकते हैं। कमी-कभी तो रका को गए प्हार वई फीट दूर तक जाती देशी गई है।

तरटों की जीम

विभिन्न सरटो में विभिन्न प्रवार की कीम पर्दक ती है शीकों कार को रीम सम्बी, पत्तनी धौर दो॰मागो में विभाजित होशी है तो दिगो को म'ो पारो



भारतात्वा । इसका रंग मक्तर काला होता है। जब स्टूट काई उसके दे है। यसी बीम में हकरही जनकी पहुंचान करता है। यही तही कर बान दान ह भी रही की स में मिटे पर चित्रका सेना है सीट उसे सीटकर मुहू के भीतर व साथ है। बहेतियन देश के संस्ट की जोस देश दिचित्र होती है। इसके दित्र पर मार्ज री कहा रहण है। इसी सुदार में यह सिकार को जिसकार मूल के अपना कर के

विषया) या इसके बेंग के दूसरे कानुमों को श्रीय विषय है जा धीर माजन होंने हैं। यह बोधी की प्रकार में हो दलका प्रयोग करते हैं। प्रतित करही की परीक्षा इसकी सहायता से नहीं करता । कीड़े को देखकर यह धीरें-घीरे उसकी श्रोर बढ़ती है ग्रीर फिर लपककर उसे ग्रपनी जोभ में चिपका लेती है ।

छिपकली छत पर कैसे चलती है ?

ग्रापने खिपकली को सीधी ग्रीर चिकनी दीवारों तथा छत पर चलते देखा होगा। ग्राप सोचते होंगे कि यह छत पर बिलकुल उलटी होकर कैसे चल लेती है। इसके लिए प्रकृति ने इसे बिशेप सुविधाएँ प्रदान को हैं। इसकी ग्रंगुलियों के निचले भाग में चिपकने वाली चकत्तियाँ होती हैं जिनको सहायता से यह बिना गिरे या फिसले ही चिकनी-से-चिकनी ग्रीर सीधी-से-सीधो दोवार पर भी चढ़ सकती है। ये चिपकने वाली चकत्तियाँ कोई चिपकने वाला पदार्थ पैदा नहीं करती, बल्कि इन पर छोटे-छोटे छिलके ग्रीर रएँ होते हैं। इन्हीं की सहायता से छिपकली छत ग्रीर दीवार पर चिपकी रहती है।

छिपकली का विप

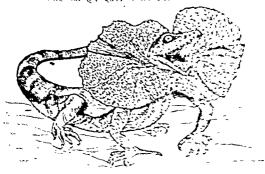
श्राम लोगों का विश्वास है कि छिपकली विर्णली होती है। उनका यह भी मत है कि इसके काटने से इतनी पीड़ा होती है कि श्रादमी मर भी जाता है। बहुत-से लोग तो इसे छूना भी खतरनाक मानते है, लेकिन ये सब धारणाएँ निराधार हैं। छिपकती न तो विर्णली होती है श्रीर न हो इससे कोई खतरा हो सकता है। यह हमें किसी तरह का कोई मुकसान भी नहीं पहुँचाती।

सरटों के अंखे

सरट अक्सर लम्बे अण्डे देते हैं। ये एक पतले आवरण से ढके रहते हैं। एक बार में शायद हो कभी 20 से अधिक अण्डे देता हो। छिपकली तो एक बार में एक या दो प्रण्डे ही देती है। मादा सरट जहाँ प्रण्डे देती है. उन्हें नहीं प्रोज देती हैं। ये 8-10 सप्ताह तक वहीं पड़े रहते हैं प्रोर वहीं उनमें मिन्नु उनमा होंने हैं, किन्तु सरटों के शुद्ध बंदा ऐसे भी हैं जो घण्डों के स्थान पर बच्चे पैस करते हैं।

इम्र प्रमुख सरट

ष्ठापुतिक युग में मिलने वाले सुरहो का घाषार प्राप्त कोटा होता है कि है इनकी पनतें बड़ी बिलिज हैं। घास्ट्रेलिया के एक झालरपूत्र कर को देलगुर गर किन्ना विचित्र दिखाई देता है। इसकी लक्बाई 8-10 इच होती है। उन पर



कार नगर रिक्ति या रिपेडिंग होता है जो बारने गते के बागों बीन बाजन की नान बाज की

इस भाग ही वाल छिल रहर्त

छिए

है कि

4:

सरीस

की ग्रो

्र परिकेश मानद वे स मेल् है। यह यह मानद पूरी फैन जाती है ते हत निर प्राप्ते राज्यस्य कारान् ने वित्ता दिसाई देने समता है। उस सम्बद्धनी

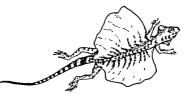
रावद राजी भदानक होती है कि राजने राषु इसके पास माने का साहस नहीं करी। Æ इन्हें एक धोर विसंदर्भ है। राष्ट्री राष्ट्री बहु चार टॉर्गो के स्थान पर हमारी आती होर



सवते वड़ा सरट

^{प्राज के} युग का सबसे बड़ा सरट 'कोमोडो दानव' कहलाता है। यह प्रशान्त ^{महासागर के} एकान्त कोमाडो द्वीप में पाया जाता है । इसकी लम्बाई लगभग 10 हुट होती है। यह इतना बड़ा होता है कि कुत्ते के आकार के जानवरों को उठाकर भाग जाता है और उन्हें देखते ही देखते चट कर जाता है। इंसे देखकर अनायास ही क्रोंड़ो वर्ष पूर्व के उन दानवसरटों की याद हो म्राती है, लेकिन साथ ही यह बानकर ब्रास्वर्य होता है कि यह तो उनको किसी बहुत छोटी जाति का वंशज है। **एडाकू गिरगिट**

गिरगिट उड़ते भी हैं, यह सुनकर ग्रापको ग्राइचर्य होगा। उड़ने वाले गिरगिटों के परिर के दोनों ग्रोर चमड़ो की एक परत होती है। ग्रावश्यकता के समय यह गिरगिट

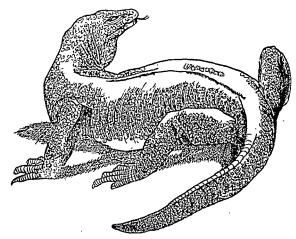


उड़ १क निर्रावट

उड़ाड़्रांकरावट परत को छतरी की तरह फैला लेता है। पहले यह किसी वृक्ष की ऊँची टहनी पर चता जाता है। फिर वहाँ से एक जोर की छलांग लगाकर प्रपती चमड़ी की हैना तेता है। किर वहां स एक जार का छलान पान कित नकल जाता है।

इसेंका माकार लगभग 15 इंच होता है। यह एशिया के उद्या करिबंधीय भरेशों में पाया जाता है।

एक चोड़ो-सी फालर फैला लेता है। जब यह फालर पूरी फैल जाती है तो इसका सिर अपने साधारण आकार से तिगुना दिखाई देने लगता है। उस समय इसकी शक्त इतनी भयानक होती है कि इसके रायु इसके पास आने का साहस नहीं करते। इसमें एक और विशेषता है। कभी-कभी यह चार टांगों के स्थान पर हमारी-आपकी



कोमोडी सरद

तरह दो पाँवों पर भी चलता है। यदि आप उसे दो पांवों पर चलता देखें तो क्या सचमुच हो आपको आश्वर्य नहीं होगा ?

सवसे वड़ा सरट

प्राज के युग का सबसे बड़ा सरट 'कोमोडो दानव' कहलाता है। यह प्रशान्त महासागर के एकान्त कोमोडो द्वीप में पाया जाता है। इसकी लम्बाई लगभग 10 फुट होतो है। यह इतना बड़ा होता है कि कुत्ते के आकार के जानवरो को उठाकर भाग जाता है ग्रीर उन्हें देखते-हो-देखते चट कर जाता है। इंसे देखकर अनायास ही करोड़ों वर्ष पूर्व के उन दानबसरटों की याद हो आती है, लेकिन साथ हो यह जानकर भारवर्ष होता है कि यह तो उनकी किसी बहुत छोटी जाति का वशज है।

उड़ाकू गिरगिट

गिरगिट उड़ते भी हैं, यह सुनकर ग्रापको ग्राश्चर्य होगा। उड़ने वाले गिरगिटों के सरीर के दोनों ग्रोर चमड़ो की एक परत होती है। ग्रावस्वकता के समय यह गिरगिट



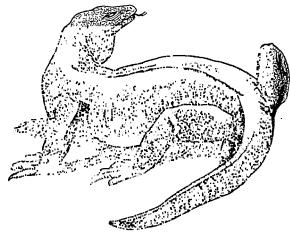
उड़ ाडू दिरदिट

इस परत को छतरी को तरह फैना लेता है। परने यह तिमी बृध की उँवी टहनी पर पता जाता है। फिर वहीं में एक जोर की छनांव समाकर प्रदेश पनाों को फैना लेता है भोर उसके सहारे भारते सारीर को सामदा दूर दक निकल जाता है।

इसका झाकार सगमग 15 इंच होता है। यह एशिया के उच्छा कटिबंधीय

प्रदेशों में पाया जाता है।

एक चौड़ो-सी भालर फैला लेता है। जब यह भालर पूरी फैल जाती है तो इसका सिर प्रपने साधारण आकार से तिमुना दिखाई देने लगता है। उस समय इसकी शव इतनो भयानक होती है कि इसके शवु इसके पास आने का साहस नहीं करते। इसमें एक और विशेषता है। कभी-कभी यह चार टांगों के स्थान पर हमारी-आपकी



कोमोडी सरट

तरह दो पाँवों पर भी चलता है। यदि धाप उसे दो पांचों पर चलता देखें तो वया सचमुच ही धापको ग्राश्चम नहीं होगा?

सवसे बड़ा सरट

प्राज के युग का मबसे बढ़ा सरट 'कोमोडो दानव' कहलाता है। यह प्रशान्त महासागर के एकास्त कोमा हो द्वीप में पाया जाता है। इसकी लम्बाई लगभग 10 फुट होती है। यह इतना बड़ा होता है कि कुत्ते के श्राकार के जानवरों को उठाकर माग जाता है श्रीर उन्हें देलते-हो-देयते चट कर जाता है। इसे देखकर श्रनायास ही करोड़ों वर्ष पूर्व के उन दानवसरटों की याद हो ग्राती है, लेकिन साथ ही यह जानकर म्रास्चर्य होता है कि यह तो उनकी किसी बहुत छोटी जाति का वंशज है।

उड़ाकू गिरगिट

गिरगिट उड़ते भी हैं, यह सुनकर ब्रापको ब्राश्चर्य होगा। उड़ने वाले गिरगिटों के सरीर के दोनों ग्रोर चमड़ी की एक परत होती है। ग्रावश्यकता के समय यह गिरगिट



उड़ाक विरंतिट

इस परत को छतरी की तरह फैला लेता है। पहले यह किसी वृक्ष की ऊँची टहनी पर चला जाता है। फिर वहाँ से एक जोर की छलांग लगाकर प्रपनो चमड़ी को फैला लेता है और उसके सहारे धरने दारीर को सामता दूर तक निकल जाता है।

इसका प्राकार लगभग 15 इंच होता है। यह एशिया के उपण कटिबंधीय

प्रदेशों में पाया जाता है।

मगर

ग्रापने निदयों के किनारे रेत में या नदी के भीतर पानी में थोड़ी-सी धुषती बाहर निकाले मगर को देखा होगा। जब यह रेत में पड़ा होता है तो लकड़ी का एक लट्ठा-सा दिखाई देता है। पानी में तैरते समय इसकी पीठ का थोड़ा-सा भाग भी पानी के ऊपर देखा जा सकता है, शेप सारा भाग पानी के भीतर हूवा रहता है। प्रायः सभी मगर श्रर्ध-जलजीवी होते हैं। कभी वे नदी के तट पर श्राकर



पानी पर मुंह निकाले मगर

घूप सेकते हैं तो कभी नदी या समुद्र के गहरे जल में शिकार के लिये भाग-दौड़ किया करते हैं। प्रधिकांश मगर उच्छा तथा प्रध-उच्छा कटिवन्थों में पाये जाते हैं। इनका बड़े शत्कों से ढका होता है। इसकी पूंछ के ऊपरी सिरे पर आरी की तरह की भालर-सी होती है। इन शत्कों और भालर के नीचे कड़ी हिड़ुयों की वह े। ये हिड़ुयों इतनी मजबूत होती हैं कि मगर को गोली मारी जाय तो वह

मों इस पर विशेष ग्रसर नहीं करती। मगर के पेट की खाल भी बहुत मोटो मीर ^{मबहुत} होती है। ग्रापके जूते क्रीर सूटकेस मगर के पेट की खात से हो बनते हैं। ^{सबहुती} में हायी क्रीर गेंडे की खाल भी इसका मुकाबता नहीं कर सकनी।

पेड में पानी क्यों नहीं भरता ?

मगर समुद्र या नदी के तल तक चला जाता है और वहा भी भाराम से वैरता रहता है। ध्रायके मन में प्रश्न उठेगा कि पानी के भोतर रहने पर भी उमके पेट में पानी क्यों नहीं भरता ? दूसरे जलजीवी जीवो की तरह प्रकृति ने इमके रारोर ही रचना भी विश्लेप ढंग से की है ताकि यह पानी में मुधिया में तर गरे। इमके फें की नली में एक प्रकार का पर्दी-सा रहता है। जब मगर मुह गोनना है तो मह प्रश्लेकों से गली में एक प्रकार का पर्दी-सा रहता है। जब मगर मुह गोनना है तो मह प्रश्लेकों है के तरह बन्द ही जाता है कि फिर उसके पेट में एक बूंद पानी जाने का भी सतर साम लेने में भी कोई कि सी सतर साम लेने में भी कोई कि होता। रहता। यही नहीं, इन्हें पानी के भीतर साम लेने में भी कोई कि लाई नहीं होती। इसकी नाक के छिद्र का भीतरी डार बर्त गहराई में होना है, विश्लेष पोनी इसके फेफड़ों तक भी नहीं पहुँच सकता।

जांस, दांत और जीम

भगर पानों के भीतर रहकर भी देख सकता है। इसके लिए भी रने एक विषये मुविया प्राप्त है। इसकी उभरी हुई भीर हुके रण को योगों के भीतर एक परिसंक भिक्ती होती है। पानी के भीतर पहुँचते ही यह रम भिज्यों को याँगों पर बड़ा लेता है। इससे इसकी हुटि में भी बोई मन्तर नही पश्ना भी पानों में स्को योगों की रक्षा भी हो जाती है। यह योडे नहते पानी में भी मान पीर हुर के रेन सकता है।

मगर के दौत और जबड़े बड़े मजबूत और पैते होते हैं। जब मगर मूंर बार पिता है तो हकते दो दौत सदा ही बाहर निवते रहते हैं। इसके दोनो जबड़ी है

मगर

आपने निदयों के किनारे रेत में या नदी के भीतर पानी में थोड़ी-सी धृथनी वाहर निकाले मगर को देखा होगा। जब यह रेत में पड़ा होता है तो लकड़ी का एक लट्ठा-सा दिखाई देता है। पानी में तैरते समय इसकी पीठ का थोड़ा-सा भाग भी पानी के ऊपर देखा जा सकता है, श्रोप सारा भाग पानी के भीतर हुवा रहता है। प्राय: सभी मगर अर्ध-जलजीबी होते हैं। कभी वे नदी के तट पर आकर



पानी पर मुंह निकाले मगर

घूप सेकते हैं तो कभी नदी या समुद्र के गहरे जल में शिकार के लिये भाग दौड़ किया करते हैं। श्रधिकांश मगर उष्ण तथा श्रधं-उष्ण कटिबन्धों में पाये जाते हैं। इनका शरीर वड़े शत्कों से ढका होता है। इसकी पूंछ के ऊपरी सिरे पर आरी की त^{रह} दांतों की भालर-सी होती है। इन शत्कों और भालर के नीचे कड़ी हिडुयों की तह रहती है। ये हिडुयां इतनी मजबूत होती हैं कि मगर को गोली मारी जाय तो बह भी इस पर विशेष श्रसर नही करती। मगर के पेट की खाल भी बहुत मोटी भीर मजबूत होती है। ग्रापके जूते भ्रीर सुटकेस मगर के पेट की खाल से ही बनते हैं। मजबूती में हाथी श्रीर मेंडे को खाल भी इसका मुकायला नहीं कर सकतो।

पेट में पानी क्यों नहीं भरता ?

सगर समुद्र या नदी के तल तक चला जाता है ग्रीर वहा भी ग्राराम से तैरता रहता है। ग्रापके मन में प्रश्न उठेगा कि पानी के भीतर रहने पर भी उसके पेट में पानी क्यों नही भरता ? दूसरे जलजीवी जीवो की तरह प्रकृति ने इनके दारीर की रचना भी विदोप ढंग से की है लाकि यह पानी में मुलिया से तर सके। इनके पले की नली में एक प्रकार का पर्दा-सा रहता है। जब मगर मुंद पोलता है तो यह पदी स्वयं ही इस तरह बन्द हो जाता है कि फिर उनके पेट में एक बूंद पानी जाने का भी खतरा नही रहता। यहो नहीं, इन्हें पानी के भीतर साम लेंने में भी कीई किटिनाई नहीं होती। इसकी नाक के छिद्र का भीतरी द्वार बहुन गहराई में होता है, जिससे पानी इसके फेफट्टों तक भी नहीं पहुँच सकता।

आंख, दांत और जीम

मगर पानी के भीवर रहकर भी देव सकता है। इसके लिए भी इमें एक विरोप मुविधा प्राप्त है। इसकी उभरी हुई धौर हरके रम की धौगों के भीवर एक पारदर्शक भिल्ली होती है। पानी के भीवर पहुँचते हो यह इम सिल्ली को धौगों पर चढ़ा लेता है। इससे इनकी हाट्य में भी बोई मन्तर नहीं पहना धौर पानी में इसकी धौदों की रक्षा भी हो जाती है। यह घोड़े गरले पानी मैं भी माफ धौर दूर सक देव सकता है।

दांतों की दो पंक्तियाँ होती हैं। यदि एक बार कोई शिकार मगर के जबड़ों की पकड़ में आ जाय तो उसका छूट निकलना असम्भव होता है।

मगर की जीभ की रचना भी बड़ी विचित्र है। वह निचले जबड़े से पूरी तरह जुड़ी रहती है, किन्तु उसे ऊपर-नीचे करना सम्भव होता है। मगर प्रपनी जीभ को वाहर नहीं निकाल सकते।

पांव और पूंछ

मगर के पांव बत्तखों की तरह फिल्लोदार ग्रौर पंजे वाले होते हैं। इसके ग्रगले पांवों में नाखुनों वाली पांच ग्रंगुलियां होती हैं, लेकिन पिछले पांवों में ग्रंगुलियों की

संख्या केवल चार ही रहती है। मगर के पांव बहुत छोटे और दुवंल होते हैं। इनकी सहायता से यह भूमि पर अधिक तेज नहीं दौड़ सकता इसलिए इसके हमले से बड़ी आसानी से बचा जा सकता है। लेकिन पानी के भोतर मगर की चाल देखने लायक होती है। पानो में



मगर के पांव ग्रीर पूंछ

यह अपनी लम्बी, चपटी और शनितशाली पूंछ की सहायता से तैरता है।

अपनी पूंछ से यह शत्रु पर हमला करने का काम भी लेता है। इसकी सहायता से यह शत्रु पर इतने जोर का हमला करता है कि इसकी चपेट में भ्रा जाने पर फिर किसी का वर्च निकलना कठिन हो जाता है। कभी-कभी तो इसकी मार से छोटी-मोटी नार्वे तक उलट जाती हैं।

मगर का भोजन

मगर एक मूंगार भीर मांगाहारी जीव है। इसका मुंह बहुत चौडा श्रीर फैनने बाला होता है। यही कारण है कि मगर छोटे-छोटे शिकारों को तो समूचा ही निगल जाता है। जब मगर छोटा होता है तो वह छोटे-छोटे कीडो और मिलखरों को प्रपना ग्राहार बनाना है। कृछ बड़ा होने पर वह मछली, मेंडक तथा जल के इसरे जीवों को साना सुर करता है। इसके बाद तो हिरगा हो या घोडा, वकरी हो या भेड़, वह किसी को भी नही छोड़ता।

मगर श्रिषकतर रात में हो शिकार पकड़ता है। यह बड़ा चालाक जानवर है। यह नदी के किनारे विना हिले-डुले चुपचाप पड़ा रहता है। इसे देलकर ^{लगता} है मानो यह गहरी निद्रा में सो रहा है। लेकिन जब कोई जीव इसके पास से गुजरता है तो यह उस पर एकदम ऋषट पडता है स्त्रीर उसे स्रपने जबड़ों में दायकर नदी में कूद जाता है। यहाँ यह उसे पानी मे डुबो-मारकर ला जाता है।

मगर के खंखे

बरसात के झुरू में मगरी ग्रण्डे देती है। इनका ग्राकार मुर्गी के श्रण्डों से रूना होता है। एक बार में एक मगर 20 से 90 तक घण्डे दे सबती है। मगरी रेत में लगभग दो फीट गहरा एक

गढ़ा खोदकर ग्रपना घोंसला बनातो है ग्रीर उसी में श्रपने शण्डे देती है।

बहुत-सी जगह मगरी घास-फस की ढरी लगाकर घोंसला बनाती

है भीर उसमें अण्डे रख देता है। अण्डे देने के बाद मगरी उनसे कोई वास्ता नही रसती। धूप से ही इनके घण्डे सेये जाते हैं। जब घण्डे फूटते हैं ग्रौर उनसे बच्चे निकलते हैं तो वे एक प्रकार की झावाज पैदा करते हैं। इस स्रावाज को सुनकर मगरी उन्हें घोंसलों से बाहर निकाल लेती है और उन्हें लेकर पानी में चली जाती है

संसार में मगर की जितनी भी जातियाँ पाई जाती हैं, उनमें सबसे ह

वड़े मगर : छोटे मगर

मगर समृद्र में रहने वाली जाति का होता है । इसका वैज्ञानिक नाम 'क्रोकोडाइ पोरोससं है। इस जाति के मगरों को लम्बाई लगभग 33 फीट तक होती है। मनुष्यभक्षी होता है। इसका रंग काला या भूरा होता है। संसार का सबसे छोटा मगर 'कैमन' जाति का है। यह दक्षिणी अमेरि

में पाया जाता है। इसकी लम्बाई केवल 4 फीट होती है। इसकी उपरी पर फुली हुई और सिकुड़न वाली होती है। 10747

भारतीय मगर

भारत की अनेक छोटी और बड़ी नदियों में बहुत से मगर पाये जाते है देखने में ये मगर बड़े भयंकर और विशाल होते हैं। ऐसे स्थानों में, जहां नदियाँ ते नहीं बहतीं, ये बड़े आराम से रहते हैं।

उत्तर भारत में पाये जाने वाले मगर कुछ डरपोक होते हैं। प्रादमी को देखते ही ये नदी में गोता लगा जाते हैं। ये मगर मछलियों तथा दूसरे



जल-जन्तुओं को हो अपना भोजन बनाते हैं, लेकिन कुछ मगरों को मनुष्य पकड़ने क भी चस्का पड़ जाता है।

भारत में 30 फुट तक लम्बे मगर पाये जाते हैं। यदि मगर को पकड़ लिया ाता है तो वह भोजन का त्याग कर देता है। लेकिन महीनों के उपवास के बाद , फिर भोजन ग्रहरण करना आरम्भ कर देता है।



